

第2回文化祭委員会 2024年5月11日 13:30~15:30 中1会議室 記録:石井

出席表

むすびの会	川勝	○	シンギング	杉本	○	会長	森川	○
滋賀美術	大原	○	ブルメリア	森川	○	副会長	竹田	○
児童美術	松井	○	いかめ会	武田	届	副会長	石井	○
水墨画	今井	○	レークダンシング	橋辺	届			
大津楽陶会	田村	○	レークサイド	高橋(代理)	○			
近江楽陶会	上山	○	湖都キッズ	森井	届			
アカネ会	志方	○	ブルーレーク	小嶋	○			
詩吟湖州会	坂本	○	フォークダンス	上野	○			
イタリア歌曲	吉田(真)(代理)	○	愛キッズ	吉田	届			
まわり	城	届	人美会	木内	○			
国際親善	中村	○	湖気の会	中島(代理)	○			
中国語	東	○	個人	木津	○			

・初めに各委員の自己紹介と文化祭に関する意見が求められた。

川勝 昨年と同じようなことがやりたい。対象とする子供が少なかった。

大原 展示グループは例年やることは同じなので、グループ内で決めたことをその通りすれば問題ないと思う、全体会議に出る必要性を感じない。ただし、発表グループが大会議室を使いたいというような例年ない要望が出れば、全体会議で調整しなければならないでしょう。

田村 昨年パネルの片づけをしない団体があった。

吉田(真) 小ホールでの発表にこだわらない。

高橋 会計を引き受けてもよい。

小嶋 お客様が少ない

上野 正しい情報が伝わらない。

中島 会議出席が順番制(年ごとではなく会議ごと)。

・会長の選出、仕事の割り振りなどに関し議論が交わされたが、最終的に以下の点が決定された。

全体を4つのグループに分け仕事を割り振る。

各グループにグループ長、副グループ長、会計を置く。

文化祭委員会の委員長はおかげ、各グループ長の合議制で運用。

各グループと希望による割り振りは以下の通り

（本日欠席の団体には森川会長が意向を問い合わせる。）

・展示グループ（展示・体験・活動紹介）

近江楽陶会、大津楽陶会、中国語、水墨画、児童美術、

むすびの会、滋賀美術

・発表グループ シンギング、イタリア、国際親善、ブルメリア、湖気の会

・情報・集客 フォークダンス、薔薇会、湖州会、個人（木津）

・庶務（会計・受付・記録他）

ブルーレーク、レークサイド、人見会